

**Запрошуємо Вас**

**прийняти участь у**

 **Міжнародному конкурсі**

**«Ритми України»**

**Дата проведення**: 17 жовтня 2020 року

**Місце проведення:** Україна, м. Запоріжжя, ДК «Орбіта», вул. Лермонтова, 9.

**Мета фестивалю:**

1. Конкурс створено з метою підтримки творчості дітей та молоді, розкриття їх творчого потенціалу, виховання художньо-естетичних смаків виконавців, а також розумна організація вільного часу підростаючого покоління та професійна орієнтація на майбутнє.
2. Популяризація здорового способу життя;
3. Підвищення майстерності виконавців;
4. Популяризація української культури, а також культури народів світу;
5. Створення атмосфери для професійного спілкування учасників конкурсу, обміну досвідом.

**Завдання фестивалю:**

• Розвиток толерантності у молоді, адекватного розуміння інших культур, способів самовираження і прояву людської індивідуальності;

• Підтримка та розвиток мистецтва;

• Виховання у підростаючого покоління любові до мистецтва, культури, кращим народним традиціям;

• Розширення репертуарного кругозору учасників.

**Учасники фестивалю-конкурсу:**

До участі в фестивалі-конкурсі запрошуються творчі колективи, солісти, ансамблі всіх жанрів і напрямів (вокал, хореографія, циркове мистецтво), молоді дизайнери-модельєри, моделі, дитячі та молодіжні студії та театри моди, а також будь-які дитячо-юнацькі, молодіжні, студентські колективи.

**Конкурсні номінації:**

**1. Хореографія:**

1.1 народний танець;

1.2 стилізований народний танець;

1.3 естрадний танець (спортивний танець, рок-н-рол, шоу-постановки, синтез стилів і ін);

1.4 черлідінг;

1.5 сучасна хореографія (modern, contemporary dance; jazz dance і ін.);

1.6 Street dance (постановки на основі хіп-хопу, техно, диско, хауса, джаз-фанку та ін.);

1.7 класичний танець;

1.8 бальний танець (європейська, латиноамериканська програма, історико-побутовий);

1.9 східний танець;

1.10 вільна танцювальна категорія (танцювальні композиції, що не підходять під жодну з перерахованих вище номінацій).

**2. Музичне мистецтво:**

2.1 народний вокал;;

2.2 академічний вокал;

2.3 естрадний вокал;

2.4 джазовий вокал;

2.5 авторська пісня;

2.6 інструментальний жанр.

**3. Оригінальний жанр:**

3.1 циркове мистецтво (жонгляж, ілюзія, пластичний етюд, клоунада);

3.2 театри мод та модельні агентства;

3.3 анімація

 3.4 вільна програма.

**Вікові групи:**

* Малята (діти до 6 років.);
* Ювенали (діти віком 7-10 років.);
* Юніори (діти віком 11-14 років.);
* Молодь (учасники віком 15-20 років);
* Дорослі (учасники віком від 20 до 25 років);
* Молодша змішана вікова категорія (малята+ювенали);
* Середня змішана вікова категорія (ювенали+юніори);
* Старша змішана вікова категорія (юніори+молодь) .

Вікова категорія в групах та ансамблях визначається по найдорослішому танцюристу. Дозволяється перевищення по віку на 10% від загальної кількості учасників номеру.

**Кількісний склад:**

Соло (1 учасник);

Дует/пара (2 учасника);

Група (3-7 учасника);

Формейшн (8-24 учасника);

Продакшн (25 учасників та більше)

**Умови участі у фестивалі**

**1. Хореографічне мистецтво**

Критерії оцінювання:

- Техніка виконання;

- Композиційна побудова номера;

- Відповідність репертуару віковим особливостям виконавців;

- Сценічність (пластика, костюм, реквізит, культура виконання);

- Відповідність музичного матеріалу і хореографії;

- Артистизм, розкриття художнього образу.

**хронометраж виступів**

- соло не більше 2.15 хв.

- дует не більше 2.30 хв.

- група - не більше 3.00 хв.

- формейшн та продакшн - не більше 5 хв.

**2. Музичне мистецтво**

Критерії оцінювання:

- чистота інтонації і якість звучання;

- сценічна культура;

- відповідність репертуару виконавським можливостям і віковій категорії виконавця;

- сценічний костюм;

- виконавська майстерність.

**Хронометраж виступів не більше 5 хвилин**.

**3. Оригінальний жанр**

Критерії оцінювання:

- сценічна культура;

- виконавська майстерність.

- професіоналізм виконавців;

- оригінальність створеного образу;

- сучасність оформлення;

- реквізит, костюми, стилістика гриму;

- художня цілісність виступу і його відповідність жанру.

**Хронометраж виступу максимум 5 хвилин**.

**Журі фестивалю:**

Конкурсну програму оцінює незалежне журі, до складу якого входять заслужені діячі культури, професійні педагоги, діючи виконавці, громадські діячі, організатори міжнародних та Всеукраїнських фестивалів.

Журі має право: ділити місця, присуджувати не всі місця, присуджувати спеціальні призи.

Оцінка конкурсної програми проводиться відповідно до заявленої номінації і віковою групи учасників окремо.

Рішення журі конкурсу є остаточним та оскарженню не підлягає.

**Нагородження:**

Солісти, що зайняли 1-е, 2 е, 3-є місця - нагороджуються медалями (кубками) та дипломами, солісти, які зайняли наступні місця - нагороджуються дипломами за участь. Колективи, що зайняли 1-е, 2 е, 3-є місця - нагороджуються Кубком, медалями та іменними дипломами, колективи, які зайняли наступні місця – нагороджуються дипломами за участь.

**Загальні умови участі:**

Участь у фестивалі-конкурсі здійснюється тільки за попередньою заявкою до 7 жовтня 2020р.

Організатори лишають за собою право закрити прийом заявок достроково.

Заявки на участь та фонограми приймаються на e-mail: ritmyuk@gmail.com

Всі витрати на організацію фестивалю здійснюються за рахунок благодійних стартових внесків.

 Розмір внеску за участь у 1 номері становить:

Соло 1 номер - 400грн,

дуети/пари 1 номер - 350 грн з учасника,

групи (3-7 чоловік) 1 номер – 250 грн з учасника,

формейшн та продакшн (8 і більше чоловік) -200 грн з учасника.

УВАГА! Після закінчення реєстрації внески за участь не повертаються!

Діти-сироти та діти-інваліди не платять організаційний внесок за участь у фестивалі за умови надання відповідних документів. Діти з малозабезпечених сімей оплачують 50% від організаційного внеску.

**Увага! Порядок та час для кожного колективу на пробу сцени буде оголошено після завершення реєстрації. За дотриманням правил слідкуватиме суддівська колегія. За перевищення часу на пробу сцени будуть зніматися бали!**

**Вхід для глядачів – вільний!**

**За життя і безпеку учасників фестивалю відповідальність несуть**

**керівники колективів та супроводжуючі особи.**

Початок фестивалю 17 жовтня о 9.00.

**Точний розклад буде оголошено після завершення реєстрації.**

Контакти:

Тел: +38 (068) 9089992 або +38 (099) 2529281 Олена Вікторівна

        +38 (093) 1370810 або +38 (099) 5596201 Дар'я Валеріївна

 +38(096) 438 30 34 або +38(099)9251303 Катерина Володимирівна

**Положення є офіційним запрошенням на участь!!!**

До зустрічі на фестивалі !!!

З повагою та найкращими побажаннями

Організатори фестивалю-конкурсу

**УВАГА! БЛАНК ЗАЯВКИ ДИВИТЬСЯ НА НАСТУПНІЙ СТОРІНЦІ!**

**НАДСИЛАТИ ЙОГО БАЖАНО ОКРЕМО!**

**ЗАЯВКА**

**На участь у міжнародному фестивалі-конкурсі «Ритми України» 17.10.2020**

УВАГА! Надані дані (окрім номеру телефону та E-mail керівника) переносяться до дипломів! Намагайтеся не допускати помилок!

Керівник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактні номер телефону та E-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Хореограф, тренер чи викладач (вказувати посаду та ФІО для дипломів)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Повна назва клубу (студії школи та ін)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Назва композиції:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Місто\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фонограма є/ні (потрібне залишити) з крапки чи з-за лаштунків (потрібне залишити)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **НОМІНАЦІЯ****(Повністю. Наприклад, «Хореографія, сучасний танець»)** | **Вікова КАТЕГОРІЯ, якщо дебют, вказати** | **УЧАСНИК (І)****ПІБ учасників, якщо колектив, то повний список** | **Хронометраж** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |