

Запрошуємо Вас взяти участь у Всеукраїнському двотуровому конкурсі мистецтв



Дата проведення:

1 тур (відбірковий) – до 9 БЕРЕЗНЯ 2022р (дистанційно, безкоштовно)

2 тур - 19 БЕРЕЗНЯ 2022р (очно, за бажанням можна взяти участь дистанційно)

Місце проведення:

Україна, м. Київ, вул. Дегтярівська, 49г. Центр культури і мистецтв КНЕУ

Мета конкурсу:

Конкурс створено з метою підтримки творчості дітей та молоді, розкриття їх творчого потенціалу, виховання художньо-естетичних смаків виконавців, а також розумної організації вільного часу підростаючого покоління та професійної орієнтації на майбутнє.

Завдання конкурсу:

1. Популяризація здорового способу життя та відпочинку;
2. Підвищення майстерності виконавців;
3. Популяризація української культури, а також культури народів світу;
4. Створення атмосфери для професійного спілкування учасників фестивалю, обміну досвідом.
5. Розвиток толерантності у молоді, адекватного розуміння інших культур, способів самовираження і прояву людської індивідуальності;
6. Підтримка та розвиток мистецтва;
7. Виховання у підростаючого покоління любові до мистецтва, культури, кращим народним традиціям;
8. Розширення репертуарного кругозору учасників.

Учасники конкурсу:

До участі в конкурсі запрошуються творчі колективи, солісти, ансамблі наступних жанрів і напрямів: вокал, хореографія.

Кількісний склад:

Соло (1 учасник);
Дует/пара (2 учасника);
Група (3-10 учасника);
Формейшн (11-24 учасника);
Продакшн (25 учасників та більше)

Вікові категорії:

- ✓ Малята (діти до 6 років.);
- ✓ Ювенали (діти віком 7-10 років.);
- ✓ Юніори (діти віком 11-14 років.);
- ✓ Молодь (учасники віком 15-20 років.);
- ✓ Дорослі (учасники віком від 20 до 25 років);
- ✓ Молодша змішана вікова категорія (малята+ювенали);
- ✓ Середня змішана вікова категорія (ювенали+юніори);
- ✓ Старша змішана вікова категорія (юніори+молодь) .

Вікова категорія в групах та ансамблях визначається по найдорослішому учаснику. Дозволяється перевищення по віку на 10% від загальної кількості учасників номеру.

Конкурсні номінації:

1. ХОРЕОГРАФІЯ

- 1.1 народний танець;
- 1.2 стилізований народний танець;
- 1.3 естрадний танець (спортивний танець, рок-н-рол, шоу-постановки, синтез стилів і ін.);
- 1.4 черлідінг;
- 1.5 сучасна хореографія (modern, contemporary dance; jazz dance і ін.);
- 1.6 Streetdance (постановки на основі хіп-хопу, техно, диско, хауса, джаз-фанку та ін.);
- 1.7 класичний танець;
- 1.8 бальний танець (європейська, латиноамериканська програма, історико-побутовий);
- 1.9 східний танець;
- 1.10 вільна танцювальна категорія (танцювальні композиції, що не підходять під жодну з перерахованих вище номінацій).

2. МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО:

- 2.1 народний вокал;
- 2.2 естрадний вокал;
- 2.3 джазовий вокал;
- 2.4 авторська пісня;
- 2.5 інструментальне виконавство (участь можлива при наявності власного інструменту);
- 2.6 Жанр – реп.

Нагородження:

Якщо конкурсант проходить до Другого туру – на протязі 2 робочих днів на електронну адресу надійде запрошення для участі у другому турі конкурсу та реквізити для оплати внеску

Для дистанційної участі у другому турі Конкурсний номер та анкета – ті самі що і в Першому Турі (повторно надсилати не потрібно)

Солісти, що зайняли 1-е, 2-е, 3-є місця - нагороджуються медалями (кубками) та дипломами.

Колективи, що зайняли 1-е, 2-е, 3-є місця – нагороджуються кубком на колектив, дипломом на колектив, медалями та іменними дипломами кожному учаснику.

Журі конкурсу:

Конкурсну програму оцінює незалежне журі, до складу якого входять заслужені діячі культури, професійні педагоги, діючі виконавці.

Журі має право: ділити місця, присуджувати не всі місця, присуджувати спеціальні призи. Оцінка конкурсної програми проводиться відповідно до заявленої номінації і віковою групою учасників окремо.

Під час проведення конкурсу кожному виступу присвоюється номер. Перед виступом ведучий називає тільки номер учасника та назву композиції. Членам журі не відома назва колективу.

При оголошенні результатів конкурсу оголошується назва колективу і назва композиції.

Місця визначаються згідно кількості набраних балів, незалежно від кількості номерів в категорії.

Рішення журі конкурсу є остаточним та оскарженню не підлягає.

Умови оцінювання у конкурсі

Хореографія

Критерії оцінювання:

- Техніка виконання;
- Композиційна побудова номера;
- Відповідність репертуару віковим особливостям виконавців;
- Сценічність (пластика, костюм, реквізит, культура виконання);
- Відповідність музичного матеріалу і хореографії;
- Артистизм, розкриття художнього образу.

хронометраж виступів

- соло не більше 2.15 хв.
- дует не більше 2.30 хв.
- група - не більше 5.00 хв.

Музичне мистецтво

Критерії оцінювання:

- чистота інтонації і якість звучання;
- сценічна культура;
- відповідність репертуару виконавським можливостям і віковій категорії виконавця;
- сценічний костюм;
- виконавська майстерність.

Хронометраж 1 виступу не більше 5 хвилин.

Фінансові умови участі:

Всі витрати на організацію конкурсу здійснюються за рахунок благодійних стартових внесків, спонсорських внесків.

Розмір внеску за участь в одному номері (очна участь):

Соло 1 номер - 650 грн,
дуети/пари 1 номер – 400 грн з учасника,
групи (3-10 чоловік) 1 номер - 300грн з учасника,
формейшн та продакшн (11 і більше чоловік) 1 номер -250 грн з учасника.

Розмір внеску за участь в одному номері (дистанційна участь):

Соло 1 номер - 550 грн,
дуети/пари 1 номер – 300 грн з учасника,
групи (3-10 чоловік) 1 номер - 200грн з учасника,
формейшн та продакшн (11 і більше чоловік) 1 номер -150грн з учасника.

Бонус керівнику – 10% (за умови участі від 10 учасників, або 10 виступів солістів).

УВАГА! Конкурс проходитиме з дотриманням всіх карантинних вимог!!!

Кожен учасник і гість конкурсу зобов'язується знаходитися у медичній масці, за виключенням учасників під час виступу на сцені.

Кожен учасник та гість конкурсу зобов'язується дотримуватися необхідної соціальної дистанції згідно встановлених норм!

В залежності від встановленої карантинної зони у місті проведення, вхід в приміщення для осіб 18+ за наявності одного з перелічених документів:

- 1.Сертифікату вакцинації (повна вакцинація або 1 доза вакцини).
- 2.Негативного результату ПЛР або експрес-тесту на визначення антигену (чинний 72 години).
- 3.Сертифікату про одужання.

Тел:

+38 (068) 9089992 або +38 (099) 2529281

Олена Вікторівна

+38 (093) 1370810 Дар'я Валеріївна

+38 (096) 4383034 Катерина Володимирівна

<https://h-f.club>

Участь у конкурсі здійснюється тільки за попередньою заявкою до 9 березня 2022р.

за посиланням

https://docs.google.com/forms/d/16UNldz_Sw8_FWgqPg1_u8Bngyg3O6Ed9dNs6sswR1jU/edit

фонограми приймаються на e-mail:

ritmyuk@gmail.com

Реєстрація може бути припинена раніше без попередження по факту наповнення конкурсної програми!

Фонограми підписувати наступним чином:

НАЗВА КОЛЕКТИВУ (або ПІБ соліста).

НАЗВАНOMЕРУ. З ТОЧКИ АБО ІЗ-ЗА

ЛАШТУНКІВ. ПРИКЛАД

- 26. Эрмита_На базаре_точка
- 28. Хоменко якутяночка. точка
- 29. Эрмита_Шаманки_точка
- 30. Козачук Ксюша - Солнце внутри (с кулис)
- 31. Эрмита_Благородный поступок_кулисы
- 32. Корнюк Полина - Прогулка по Парижу (с кулис)
- 33. Анс. Одеса - На дитячому майданчику. точка

Початок фестивалю

19 березня о 9.00.

Точний розклад буде оголошено після завершення реєстрації.

За життя і безпеку учасників конкурсу відповідальність несуть керівники колективів та супроводжуючі особи.

Положення є офіційним запрошенням до участі!!!

До зустрічі на конкурсі !!!

З повагою та найкращими побажаннями

Організатори: Комарова Дар'я,

Макушова Олена, Караван Катерина