

Запрошуємо Вас взяти участь у Міжнародному двотуровому фестивалі творчих досягнень



Дата проведення:

1 тур – до 20 жовтня 2023р (відбірковий, дистанційно, безкоштовно, без нагород)

2 тур – 05 листопада 2023р (очно, за бажанням можна взяти участь дистанційно)

Місце проведення: Україна, м. Одеса, Французький бульвар 24/26.

Одеський Національний Університет імені І.І. Мечникова

Мета та завдання фестивалю:

Фестиваль створено з метою підтримки творчості дітей та молоді, розкриття їх творчого потенціалу, виховання художньо-естетичних смаків виконавців, а також розумна організація вільного часу підростаючого покоління та професійна орієнтація на майбутнє.

Завдання:

1. Популяризація здорового способу життя та відпочинку;
2. Підвищення майстерності виконавців;
3. Популяризація української культури, а також культури народів світу;
4. Створення атмосфери для професійного спілкування учасників фестивалю, обміну досвідом.
5. Розвиток толерантності у молоді, адекватного розуміння інших культур, способів самовираження і прояву людської індивідуальності;
6. Підтримка та розвиток мистецтва;
7. Виховання у підростаючого покоління любові до мистецтва, культури, кращим народним традиціям;
8. Розширення репертуарного кругозору учасників.

Учасники конкурсу:

До участі в конкурсі запрошуються творчі колективи, солісти, ансамблі наступних жанрів і напрямів: вокал, хореографія, циркове мистецтво.

Кількісний склад:

Соло (1 учасник);
Дует/пара (2 учасника);
Мала група (3-10 учасника);
Формейшн (11 та більше учасників);

Вікові категорії:

- ✓ Малята (діти до 6 років.);
- ✓ Ювенали (діти віком 7-10 років.);
- ✓ Юніори (діти віком 11-14 років.);
- ✓ Молодь (учасники віком 15-20 років.);
- ✓ Дорослі (учасники віком від 20 до 25 років);
- ✓ Молодша змішана вікова категорія (малята+ювенали);
- ✓ Середня змішана вікова категорія (ювенали+юніори);
- ✓ Старша змішана вікова категорія (юніори+молодь) .

Вікова категорія в групах та ансамблях визначається по найдорослішому учаснику. Дозволяється перевищення по віку на 10% від загальної кількості учасників номеру.

Конкурсні номінації:

1. ХОРЕОГРАФІЯ

- 1.1 народний танець;
- 1.2 стилізований народний танець;
- 1.3 естрадний танець (спортивний танець, рок-н-рол, шоу-постановки, синтез стилів і ін.);
- 1.4 черлідінг;
- 1.5 сучасна хореографія (modern, contemporary dance; jazz dance і ін.);
- 1.6 Streetdance (постановки на основі іп-хопу, техно, диско, хауса, джаз-фанку та ін.);
- 1.7 класичний танець;
- 1.8 бальний танець (європейська, латиноамериканська програма, історико-побутовий);
- 1.9 східний танець;
- 1.10 вільна танцювальна категорія (танцювальні композиції, що не підходять під жодну з перерахованих вище номінацій).

2. МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО:

- 2.1 народний вокал;
- 2.2 естрадний вокал;
- 2.3 джазовий вокал;
- 2.4 авторська пісня;
- 2.5 інструментальне виконавство (участь можлива при наявності власного інструменту);
- 2.6 Жанр – реп.

3. ОРИГІНАЛЬНИЙ ЖАНР:

- 3.1 циркове мистецтво (жонглярж, ілюзія, пластичний етюд, клоунада);
- 3.2 театральне мистецтво;
- 3.3 анімація;
- 3.4 вільна програма

Журі фестивалю:

Конкурсну програму оцінює незалежне журі, до складу якого входять заслужені діячі культури, професійні педагоги, діючі виконавці.

Журі має право: ділити місця, присуджувати не всі місця, присуджувати спеціальні призи. Оцінка конкурсної програми проводиться відповідно до заявленої номінації і віковою групи учасників окремо.

Рішення журі конкурсу є остаточним та оскарженню не підлягає.

Нагородження:

Якщо конкурсант проходить до Другого туру – на протязі 2 робочих днів на електронну адресу надійде запрошення для участі у другому турі конкурсу та реквізити для оплати внеску

Для дистанційної участі у другому турі Конкурсний номер та анкета – ті самі що і в Першому Турі (повторно надсилати не потрібно)

Солісти, що зайняли 1-е, 2-е, 3-є місця - нагороджуються медалями (кубками) та дипломами.

Колективи, що зайняли 1-е, 2-е, 3-є місця – нагороджуються кубком на колектив, дипломом на колектив, медалями та іменними дипломами кожному учаснику.

Умови участі у конкурсі

1. Хореографія

Критерії оцінювання:

- Техніка виконання;
- Композиційна побудова номера;
- Відповідність репертуару віковим особливостям виконавців;
- Сценічність (пластика, костюм, реквізит, культура виконання);
- Відповідність музичного матеріалу і хореографії;
- Артистизм, розкриття художнього образу.

хронометраж виступів

- соло не більше 2.15 хв.
- дует не більше 2.30 хв.
- група - не більше 5.00 хв.

2. Оригінальний жанр

Критерії оцінювання:

- сценічна культура;
- виконавська майстерність.
- професіоналізм виконавців;
- оригінальність створеного образу;
- сучасність оформлення;
- реквізит, костюми, стилістика гриму;
- художня цілісність виступу і його відповідність жанру.

Хронометраж 1 виступу максимум 5 хвилин.

Театральна вистава - не більше 20 хвилин

3. Музичне мистецтво

Критерії оцінювання:

- чистота інтонації і якість звучання;
- сценічна культура;
- відповідність репертуару виконавським можливостям і віковій категорії виконавця;
- сценічний костюм;
- виконавська майстерність.

Хронометраж 1 виступу не більше 5 хвилин.

Фінансові умови участі:

Всі витрати на організацію конкурсу здійснюються за рахунок благодійних внесків

Розмір внеску за участь в одному номері (очна участь):

Соло 1 номер - 600 грн,
дуети/пари 1 номер – 450 грн з учасника,
групи (3-10 чоловік) - 300грн з учасника,
формейшн (11 та більше чоловік) -250 грн з учасника
театральна вистава – 300грн з учасника

ВХІД ДЛЯ ГЛЯДАЧІВ 100грн

Розмір внеску за участь в одному номері (дистанційна участь):

Соло 1 номер - 350 грн,
дуети/пари – 350 грн з учасника,
групи від 3 учасників – 200грн з учасника
театральна вистава – 250грн з учасника

Розмір внеску за участь в одному номері (дистанційна участь без нагород, електронні дипломи, вказати це в заявці, строка «ваші побажання стосовно виступу»):

1 номер – 100грн

Для кожного учасника можлива 50% знижка на другий номер (**без нагород**)

Діти сироти та діти інваліди беруть участь у конкурсі безкоштовно.

Діти з багатодітних родин сплачують 50% від внеску

**Бонус керівнику – 10%
(за умови участі від 10 учасників, або 10 виступів солістів).**

Фонограми підписувати наступним чином:
НАЗВА КОЛЕКТИВУ (або ПІБ соліста).
НАЗВАНОМЕРУ. З ТОЧКИ АБО ІЗ-ЗА
ЛАШТУНКІВ. ПРИКЛАД

- 26. Эрмита_На базаре_точка
- 28. Хоменко якутяночка. точка
- 29. Эрмита_ Шаманки_точка
- 30. Козачук Ксюша - Солнце внутри (с кулис)
- 31. Эрмита_Благородный поступок_кулисы
- 32. Корниук Полина - Прогулка по Парижу (с кулис)
- 33. Анс. Одеса - На дитячому майданчику. точка

Положення є офіційним запрошенням на участь!!!

До зустрічі на конкурсі !!!
З повагою та найкращими побажаннями Організатори:
Комарова Дар'я та
Макушова Олена

Початок фестивалю 05 листопада о 9.00.

Точний розклад буде оголошено після завершення реєстрації.

За життя і безпеку і поведінку учасників конкурсу відповідальність несуть керівники колективів та супроводжуючі особи.

Участь у конкурсі здійснюється тільки за попередньою заявкою до 20 жовтня 2023р.

за посиланням
<https://docs.google.com/forms/d/1sQgqDSCVmRmPafYnvxz2OEm58Jk0CvAaQQRNbPPIUnnE/edit>
фонограми приймаються на e-mail:
OdessaChaika2017@gmail.com

Тел:
+38 (068) 9089992 Олена Вікторівна
+38 (093) 1370810 Дар'я Валеріївна

<https://www.facebook.com/chaikafest>